

## PROFILOVÁ MATURITNÍ ZKOUŠKA Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

JARO/PODZIM 2026

### Výpočet klasifikace

Maturitní práce z českého jazyka tvoří **40 %** výsledné známky.

Ústní zkouška z českého jazyka tvoří **60 %** výsledné známky.

### Písemná maturitní zkouška

#### Formální náležitosti:

**Témata:** Studenti si vybírají jedno z nabízených témat

**Časový rozsah:** 20 minut na přípravu + 120 minut vlastní práce

**Minimální rozsah:** 250 slov

Písemnou práci z českého jazyka a literatury se rozumí vytvoření souvislého autorského textu odpovídajícího slohové práci, jehož minimální rozsah je 250 slov; horní hranice není vymezena. Koncept/osnova se nehodnotí a nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce. Žák může do své písemné práce funkčně začlenit výchozí text (pokud je součástí zadání). Pouhé opsání výchozího textu se však nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, nejedná se totiž o autorský text žáka.

**Povolené pomůcky:** psací potřeby

**Způsob záznamu:** na PC v programu WordPad dle pokynů bez možnosti automatické korektury.

#### HODNOCENÍ PÍSEMNÉ PRÁCE:

Maximální počet bodů: **30**

| Klasifikační tabulka |                  |
|----------------------|------------------|
| Stupeň hodnocení     | Bodové vyjádření |
| 1                    | 30–26            |
| 2                    | 25–22            |
| 3                    | 21–17            |
| 4                    | 16–12            |
| 5                    | 11–0             |

**Kritéria hodnocení písemné práce:**

| Označení kritéria                     | Obsah hodnotícího kritéria                                                                                                                                                                                                                                                  | Bodová škála |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1A                                    | <b>Zadané téma:</b><br>- Hodnotí se, nakolik je téma splněno a jak je funkčně zpracováno.                                                                                                                                                                                   | 0–5          |
| 1B                                    | <b>Slohový útvar a komunikační situace:</b><br>- Hodnotí se, zda a jak se žák orientuje v komunikační situaci, jak pracuje se znaky funkčního stylu a útvaru.                                                                                                               | 0–5          |
| Vnitřní podmínka pro kritéria 1A a 1B | <b>Písemná práce, která je v kritériu 1A a/nebo 1B hodnocena 0 body (reaguje na jiné téma a/nebo nevykazuje charakteristické rysy zadaného slohového útvaru/nerespektuje zadanou komunikační situaci), je celkově hodnocena 0 body a v dalších kritériích se nehodnotí.</b> |              |
| 2A                                    | <b>Pravopis a tvarosloví:</b><br>- Hodnotí se počet pravopisných a tvaroslovných chyb.                                                                                                                                                                                      | 0–5          |
| 2B                                    | <b>Slovní zásoba:</b><br>- Hodnotí se šíře a pestrost slovní zásoby, adekvátnost jazykových prostředků a vliv jazykových prostředků na porozumění textu.                                                                                                                    | 0–5          |
| 3A                                    | <b>Větná stavba:</b><br>- Hodnotí se správnost výstavby vět a způsob argumentace.                                                                                                                                                                                           | 0–5          |
| 3B                                    | <b>Kompozice a koherence textu:</b><br>- Hodnotí se kompozice textu, jeho členění a vliv organizace textu na porozumění textu.                                                                                                                                              | 0–5          |
| <b>Maximální počet bodů</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>30</b>    |

## Ústní maturitní zkouška

**Formální náležitosti:**

**1. Seznam četby:** Nejpozději **do 31. 3.** žáci odevzdají svůj seznam četby. Seznam četby musí obsahovat **20 titulů** a musí splňovat vnitřní kritéria uvedená v seznamu četby.

**2. Organizace zkoušky:**

**Časové rozvržení:** 20 minut příprava + 15 minut zkoušení

**Průběh zkoušky:** Žák si vylosuje téma zkoušky. Poté obdrží pracovní list pro rozbor uměleckého a neuměleckého textu a osnovu zkoušky.

**HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY:**

Maximální počet bodů: **28 bodů**; získané body jsou převedeny na známku podle následující stupnice:

| Klasifikační tabulka |                  |
|----------------------|------------------|
| Stupeň hodnocení     | Bodové vyjádření |
| 1                    | 28–26            |
| 2                    | 25–22            |
| 3                    | 21–18            |
| 4                    | 17–13            |
| 5                    | 12 a méně        |

**Kritéria hodnocení ústní zkoušky:**

| Označení kritéria                       | Obsah hodnotícího kritéria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Bodová škála |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>1</b>                                | <b>Analýza uměleckého textu</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Určení literárního druhu a žánru, časoprostoru, tématu a motivů díla, zasazení ukázky do kontextu díla</li> <li>- Určení vypravěče díla, charakteristika postav, rozpoznání vyprávěcích způsobů, typů promluv</li> <li>- Charakteristika použitých jazykových prostředků a použitých básnických prostředků a obrazného pojmenování</li> </ul> | <b>14</b>    |
| <b>2</b>                                | <b>Literárněhistorický kontext literárního díla:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zařazení díla do literárního či obecně kulturního kontextu a zařazení díla do autorovy tvorby</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                 | <b>4</b>     |
| <b>Vnitřní podmínka pro kritérium 2</b> | Ústní zkouška, která je v kritériu 2 hodnocena 0–2 body, je celkově hodnocena jako nedostatečná a student není v dalších kritériích hodnocen.                                                                                                                                                                                                                                                                          |              |
| <b>3</b>                                | <b>Analýza neuměleckého textu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Porozumění textu, práce s informacemi a určení komunikační situace textu</li> <li>- Určení funkčního stylu, slohového postupu a útvaru, definování výstavby textu a charakteristika použitých jazykových prostředků</li> </ul>                                                                                                             | <b>8</b>     |
| <b>4</b>                                | <b>Jazyková kultura projevu</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jazyková kultura projevu žáka při jeho mluveném projevu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>2</b>     |
| <b>Maximální počet bodů</b>             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>28</b>    |

**Celkové hodnocení profilové MZ z českého jazyka a literatury**

Výsledné body z písemné části a ústní části se procentuálně přepočtou, výsledná známka (v poměru váhy 60 % ústní část a 40 % písemná část) přepočtena dle tabulky procentuální úspěšnosti od CERMATU.

| Stupeň prospěchu       | Výborný<br>1    | Chvalitebný<br>2     | Dobrý<br>3           | Dostatečný<br>4      | Nedostatečný<br>5 |
|------------------------|-----------------|----------------------|----------------------|----------------------|-------------------|
| Procentuální úspěšnost | >87<br><100,87) | ≤87 a >73<br><87,73) | ≤73 a >58<br><73,58) | ≤58 a ≥44<br><58,44> | <44<br>(44,0>     |

V Slaném 13. září 2025

Mgr. Martin Štorek v. r.